

INDESIGN

Prise en main

2 à 4 jours

OBJECTIF :

- Réaliser des publications de plusieurs pages intégrant des textes et des images.

| | |
|---|--|
| <p>Participants</p> <p>Toute personne désirant réaliser une publication avec une mise en page élaborée.</p> <p>Méthode</p> <p>Notions théoriques exposées par l'animateur. Utilisation intensive de l'éditeur de page pour en acquérir la maîtrise complète.</p> <p>Conditions préalables</p> <p>Connaissances de l'environnement Windows (PC) ou Mac OS (MAC)</p> <p>Contenu</p> <p>Présentation Qu'est ce que la PAO ? Quand utiliser Indesign ? La terminologie utilisée.</p> <p>Créer un nouveau document Réglage de la taille, des marges, recto-verso</p> <p>L'environnement de travail Les repères, le plan de montage, les règles, la palette des outils</p> <p>Comment insérer du texte et des images Manipulation des blocs textes et images L'habillage de blocs (le texte entoure une image)</p> | <p>La typographie L'enrichissement des caractères (polices, corps, indice, exposant...) Les attributs de paragraphe (interlignage, alinéa, justification...) Les feuilles de styles (permet d'automatiser l'application des attributs aux paragraphes)</p> <p>Les images Les formats supportés (EPS, TIFF...) Modification de la taille, rotation, contraste...</p> <p>La couleur Créer et éditer les couleurs quadri et pantone Application des couleurs aux textes et aux blocs</p> <p>La fonction rechercher-remplacer</p> <p>La correction orthographique</p> <p>Les maquettes Comment créer des gabarits afin de créer des pages semblables Le foliotage (numérotation des pages)</p> <p>L'impression Sorties imprimantes et préparation pour le flashage</p> <p>L'importation de documents Textes Word Tableaux et graphiques Excel Images scannées</p> |
|---|--|